

# NICOLA SCHRUDDE

- 1962 geboren in Bensberg, aufgewachsen in Düsseldorf  
1981–1988 Studium Kunstakademie Düsseldorf,  
Meisterschülerin von Prof. Klaus Rinke  
1985 Studienaufenthalt in Kairo, Ägypten  
seit 1995 Lehraufträge und Dozenturen: ECA Edinburgh,  
fadbk Essen, TU Dortmund, Universität zu Köln

lebt und arbeitet in Düsseldorf

## Stipendien / Förderungen (Auswahl)

- 1991 Kunstfonds e.V., Bonn  
1993 Förderpreis der Stadt Düsseldorf  
1994 / 2003 Kunststiftung NRW  
1995 –1997 The Henry Moore Foundation Fellowship, ECA Edinburgh  
1997 The Hope Scott Trust, Edinburgh  
1998 Casa Baldi / Olevano Romano Stipendium des Landes NRW  
2000 Delfina Studios residency, London  
2003 Verlagsprogramm Stiftung Kunstfonds, Bonn  
2009 Individuelles Auslandsstipendium des Landes NRW  
European Ceramic Workcentre (ekwc), 's-Hertogenbosch

## Ausstellungen (Auswahl)

- 2018 *Ramaekers/ Schrudde/ Sturm. Down here – Up there*, Zentrum für Internationale Lichtkunst Unna  
*VLUGSCHRIFT, Pictura / Dordrecht*  
*Strichstärke*, Petersburger, Raum für Kunst, Köln  
2017 *Heimat ?*. Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin  
*Flugblätter*. Kunstraum PEENETRANZ, Künstler Gut Loitz e.V.  
2016 *Marler Medienkunst-Preise 2016*, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl  
*Nicola Schrudde / Michael Seeling – viriditate*, Neuer Kunstverein Wuppertal  
2015 *AVANT LA DEVANTGARDE*. Ackerloft, PADE e.V., Düsseldorf  
2014 *Bildhauerinnen aus der Sammlung Moderne*, Museum Kunstpalast Düsseldorf

- ANOTHER PLACE / ANOTHER SPACE / TOGETHER*. Quadriennale Düsseldorf  
*SIE und Ihre Ausstellungen*, Kunst aus NRW, Ehemalige Reichsabtei, Aachen  
*Nicola Schrudde – Kuckucksei für Michael Seeling*, Museum für gegenstandsfreie Kunst, Otterndorf
- 2013 *KölnSkulptur #7*, Skulpturenpark Köln  
*Zu Gast bei Cordula Sauer*, Wuppertal
- 2012 *Nicola Schrudde. Räume / Silber und Grün*, Kunst aus NRW, Ehemalige Reichsabtei, Aachen  
*Nicola Schrudde. [Glanz der Nacht / INSTALLATION für das LehmbruckMuseum]*,  
 LehmbruckMuseum, Duisburg  
*Das Eigene und Andere in der Fotografie – eine Ausstellung für Hannah Höch*,  
 Projektraum DKB, Berlin  
*The Hidden; artists from dok25a*, Devening Projects + Editions, Chicago  
*dok25a, oqbo*, Berlin
- 2011 *Nicola Schrudde. silber / violett / grün – Skulpturen und Silverprints*, Galerie Dagmar Schmidla, Köln  
*drops on green. – Der große Skulpturenpark*, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin  
*Monika Schiefer / Nicola Schrudde. dok25a*, Düsseldorf  
*Prozesskunst als Konzept II+III*, Raketenstation Insel Hombroich, Neuss
- 2009 *Nicola Schrudde. final presentation*, European Ceramic Workcentre, 's-Hertogenbosch  
*Nicola Schrudde. SKETCH MATINÉE*, ein Projekt von Friederike Mainka, Düsseldorf, 2008
- 2008 *Nicola Schrudde. Videoinstallation mit Skulpturen*, MMIII Kunstverein Mönchengladbach  
*2...3/vier\_4Kanal Video Projektionen*, Raum für Kunst und Musik e.V., Köln  
*unter freiem Himmel*, Ausstellungsprojekt von MITOHNE, Düsseldorf
- 2007 *Nicola Schrudde. Installation*, Kunstfilmtag Düsseldorf  
*c/o, von Dan Dreyer bis Stefan Demary*, Theatergalerie Mönchengladbach  
*The Mini Bar for Sansibar*, Räume Tabea Langenkamp, Düsseldorf
- 2006 *Body in the Blue*, Halle Electron, Breda  
*40jahrevideokunst.de – was fehlt?*, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
- 2004 *Nicola Schrudde – Blättern, I. NACHTFOYER*, Kunsthalle Düsseldorf  
*Ins Licht gerückt*, Kunstmuseum Bonn  
*Der Schrein*, Mehrzweckhalle, Berlin
- 2003 *Nicola Schrudde. caranicino*, EMH Arts / The Eagle Gallery, London  
*Adrian Bättig / Barbara Geschwind / Nicola Schrudde, Switchbox*, Galerie Commercio, Zürich
- 2002 *Summerpalace*, Markus Ambach Projekte, Wildlife, Neuss  
*Dein Bild der Stadt*, ein Projekt von WP8 e.V., Alte Sparkasse, Worringerplatz, Düsseldorf
- 2001 *Nicola Schrudde / Andreas Techler. Sight by sight*, Schirmer Hof, Anna Klinkhammer, Düsseldorf  
*Nicola Schrudde. Bilder*, Rotunde, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf  
*Das Gespinst*, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf  
*Botschaft*, ein Projekt von Weltengarten und WP8 e.V., Bauhaus, Düsseldorf
- 2000 *Karin Hochstatter ./ Nicola Schrudde, Meeting*, The Tannery Studios, London  
*Nicola Schrudde. green transfer*, Great Conservatory, Syon Park, London
- 1999 *Nicola Schrudde. <29x6h*, Dia Genese Art Foundation, Düsseldorf

- Feuerwerke*, Hetjens-Museum / Deutsches Keramikmuseum, Düsseldorf
- 1998 *Nicola Schrudde. Verschiedene Sorten Grün*, Villa Massimo, Rom
- Brückengang*, Container Projekt von Claudia Calzolari und Alexander Pey, Köln
- 1997 *Nicola Schrudde. Table Work*, Gallery A, Projektraum von William Alsop und Mel Gooding, London
- Nicola Schrudde. Where Ochre turns to Violet*, Royal Botanic Garden, Edinburgh
- Nicola Schrudde. Where Ochre turns to Violet*, Angel Row Gallery, Nottingham
- Nicola Schrudde. Where Ochre turns to Violet* Oriol Mostyn Gallery, Llandudno
- Saldo*, Kunstmuseum Düsseldorf
- 1996 *Nähe und Ferne, 19 Positionen*, City Art Gallery, Sofia
- 1994 / 1995 *Bergische Kunstausstellung*, Städtische Galerie, Deutsches Klingensmuseum, Solingen
- 1994 *Nicola Schrudde, 1994*, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
- Nicola Schrudde, Düsseldorfer Förderpreisträgerin 1993*, Kunstraum / Forum Bilker Straße, Düsseldorf
- 1989 – 1993 Galerie Tabea Langenkamp, Düsseldorf
- 1987 *Salzgitter Symposien*, Museum Salder / Stadtgarten Salzgitter

## Initiativen / Projekte (Auswahl)

- 2008 *2...3/vier\_4Kanal Video Projektionen..* Konzept und Realisierung im Raum für Kunst und Musik e.V., Köln
- 2005 - 2007 *open beamer WP8*. Programmgestaltung von Video Präsentationen im WP8 e.V. Düsseldorf
- 1999 *Dia Genese Art Foundation (DGAF)*. Konzept und Programmgestaltung eines Dia-Museums ohne festen Standort ([www.diagaf.info](http://www.diagaf.info))

## Öffentliche Sammlungen

Arp Museum, Remagen  
 Kunst aus NRW, Aachen  
 Kunstmuseum Bonn  
 Museum Salder / Stadtgarten Salzgitter  
 Museum Kunst Palast, Düsseldorf  
 Victoria and Albert Museum, London  
 Villa Massimo, Rom

## INTERNET

[www.nicola-schrudde.de](http://www.nicola-schrudde.de)

## Bibliographie (Auswahl)

2016

Elke Kania, Eröffnungsrede zu der Ausstellung *viriditate* – Nicola Schrudde / Michael Seeling im Neuen Kunstverein Wuppertal am 19.2.2016: abrufbar: [www.nicola-schrudde.de](http://www.nicola-schrudde.de)

2013

Friedrich Meschede, *14 Bildhauerinnen für KölnSkulptur #7*, in *KölnSkulptur #7*, Ausst.-Kat.; Friedrich Meschede, Stiftung Skulpturenpark Köln, Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln

2012

Maria Engels, *Nicola Schrudde's Räume / Silber und Grün* in: Nicola Schrudde. *Räume / Silber und Grün*, Ausst.-Kat.; Kunst aus Nordrhein Westfalen, Aachen

Florian Blaschke / Michael Krajewski, *Nicola Schrudde im Gespräch* in: *Nicola Schrudde. [Glanz der Nacht / INSTALLATION für das LehmbruckMuseum]*, Ausst.-Kat., LehmbruckMuseum Duisburg

Thomas Hirsch, *In der Dunkelheit, unter Tage / Nicola Schrudde im LehmbruckMuseum Duisburg*, [www.trailer-ruhr.de](http://www.trailer-ruhr.de), 4. 2012

Thomas Hirsch, *Nicola Schrudde / Tag- und Nachtstücke* in: *biograph Düsseldorf 4.2012*, S. 63

2009

Nadia Ismail, *Die Aura der Nacht* in: *Nicola Schrudde. Videoinstallation mit Skulpturen*, Ausst.-Kat.; MMIII Kunstverein Mönchengladbach

2007

Thomas Hirsch, *Nicola Schrudde* in: *Künstler in Düsseldorf. 80 Beiträge*; edition biograph, Düsseldorf / Salon Verlag, Köln

2005

*Wildlife - A Garden from/ for Artists*, Ausst.-Kat.; MAP Düsseldorf / Richter Verlag, Düsseldorf

2003

Mel Gooding, *A text for the Paintings* in: Nicola Schrudde / Mel Gooding. *caranicino*; EMH Arts Publications, London / Parerga Verlag GmbH, Berlin

1999

Mel Gooding, *Blue, Violet, Pink, Green* in: *Feuerwerke*, Ausst.-Kat.; Hetjens-Museum / Deutsches Keramikmuseum, Düsseldorf

1997

Jürgen Partenheimer / Nicola Schrudde, *23 telephone calls between Nümbrecht and Edinburgh over a selection of text / Bill Scott, Postscript*; in: *Nicola Schrudde. Where Ochre Turns to Violet*, Ausst.-Kat.; Angel Row Gallery, Nottingham / Oriol Mostyn Gallery, Llandudno / Edinburgh College of Art Publications

*Saldo*, Ausst.-Kat.; Kunstmuseum Düsseldorf / Salon Verlag, Köln

1996

Friedrich Meschede, *Plastische Farbtemperaturen*, in: *Nähe und Ferne, 19 Positionen*, Ausst.-Kat.; City Art Gallery Sofia / Kunstverein Arnsberg e.V.

1994/1995

*48. / 49. Bergische Kunstausstellung*; Ausst.-Kat.; Städtische Galerie, Deutsches Klingenmuseum, Solingen

1994

Raimund Stecker / Martin Bochynek: *Im Gespräch mit Nicola Schrudde* in: *Nicola Schrudde. 1994*, Ausst.-Kat.; Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf

Heinz Norbert Jocks, *Die Entdeckung der Sinnlichkeit* in: *Nicola Schrudde. Düsseldorfer Förderpreisträgerin 1993*, Ausst.-Kat.; Kunstraum / Forum Bilker Straße, Düsseldorf