

kunsthaus nrw  
kornelimünster

Abteigarten 6  
52076 Aachen – Kornelimünster  
T. 0 24 08 – 64 92  
www.kunsthhaus.nrw

Do. bis Sa. 14 – 18 Uhr, So. 12 – 18 Uhr  
Und für Führungen geöffnet  
Eintritt frei

# offenes depot

offenes depot  
mit einer Intervention von  
Martin Pfeifle im Skulpturengarten

15. März 2020 – 25. Oktober 2020  
Eröffnung: 14. März 2020, 16 Uhr



Im Depot des Kunsthauses wird mit Kunstwerken gearbeitet: Es wird erforscht, dokumentiert, verpackt und verliehen. Im Rahmen einer Führung können neben dem neuen Skulpturenmagazin auch weitere Lagerräume besichtigt werden, die verschiedene Hauptwerke der figurativen Malerei und Arbeiten der Düsseldorfer Fotoschule beherbergen.

Der HAW Pavillon, eine Intervention von Martin Pfeifle, eröffnet die neue Saison im Skulpturengarten. Führungen können gebucht werden unter: [info@kunsthhaus.nrw](mailto:info@kunsthhaus.nrw)

Mit Arbeiten von Heike Kati Barath, Boris Becker, Krimhild Becker, Bernd und Hilla Becher, Cosima von Bonin, Matti Braun, Klaus vom Bruch, Brigitte Dams, Thea Djordjadze, Luka Fineisen, Christian Freudenberger, Sabrina Fritsch, Candida Höfer, Martin Gerwers, Claus Goedicke, Katharina Grosse, Isa Genzken, Marga Groove, Stephanie Gudra, Andreas Gursky, Erika Hock, Leni Hoffmann, Hans Paul Isenrath, Markus Karsties, Peter Keetman, Vera Lossau, Martin Pfeifle, Chris Reinecke, Albert Renger-Patzsch, Thomas Rentmeister, Gerhard Richter, Klaus Rinke, Rissa, Tata Ronkholz, Ulrike Rosenbach, Thomas Ruff, Judith Samen, August Sander, Nicola Schrudde, Katharina Sieverding, Monika Stricker, Anna Vogel, Cornelius Völker, Markus Willeke, Petra Wunderlich

Titel: Spiegelung Zugdepot auf Laurenz Berges, Etzweiler, 2001, C-Print, 95×139 cm, Kgt. 3513 © VG Bild-Kunst, Bonn 2020, Foto: MC Krell

Oben: Ausschnitt, Martin Pfeifle,  
HAW Pavillon, 2010, Metallgerüst, Folie  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2020

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

